



**VELA COPA AMÉRICA**

**L'Ineos Britannia podrà triar rival a semifinals**

Els britànics sorprenen el Luna Rossa en el desempat, i l'Orient Express queda eliminat



**MOTOR MOTOGP**

**La reivindicació de Márquez**

Les dues victòries fan entrar el cerveri en la lluita pel títol

**TENNIS**

Paula Badosa torna a entrar en el top 20



**0,5 EUROS**

# L'ESPOR TIU

INFORMACIÓ, OPINIÓ I ANÀLISI

SUCCESSOR D'EL 9 ESPORTIU CATALUNYA



## EL SEGELL DE FLICK

Envalentit pel ple de victòries i amb marge de creixement, el Barça ha començat a mostrar els detalls de la identitat que vol l'alemany

- ✓ La pressió alta
- ✓ L'exigència física
- ✓ El joc interior
- ✓ L'aposta per la Masia
- ✓ La mirada vertical
- ✓ La fe en el model



MARC GRAUPEBA / FC BARCELONA



**BARÇA**

### Un any sense Bernal

El prometedor migcampista blaugrana és operat del trencament del lligament encreuat anterior i del menisc extern del genoll esquerre

**GIRONA**



Quике Cárcel: "Vendre jugadors era necessari pensant en el futur i la bona salut del club"





# Les claus del Barça

**CANVI** • El Barça tan sols ha jugat quatre jornades, però la sensació és que ha crescut en molts aspectes respecte a la temporada passada **IL·LUSIÓ** • Aquest fantàstic inici ha fet créixer molt l'optimisme de l'afició i l'entorn blaugrana

Adrià Tella  
BARCELONA

L'inici de lliga del Barça és gairebé impossible de millorar. En xifres, ho és. L'equip ha sumat tots els punts que ha disputat fins ara. El projecte de Hansi Flick a la banqueta blaugrana ha arrencat amb l'imprescindible suport dels resultats. Guanyar sempre acaba sent el més important. De fet, si es pogués guanyar sempre, seria l'únic important.

Però aquest Barça ha posat sobre la taula molts més arguments que les victòries. Són tan sols quatre jornades, però el segell del tècnic alemany ja s'ha pogut notar. El marge de creixement continua sent enorme, però l'equip és reconeixible quan salta a la gespa. Vol la pilota tota l'estona i quan no la té pressiona amb molta intensitat per recuperar-la. I de manera ordenada. Quan la té demostra que és capaç d'oferir alternatives. Futbolistes amb personalitat per quedar-se la pilota i enllaçar possessions llargues amb paciència, però també per mirar ràpid endavant amb la intenció de fer mal al rival i trobar situacions de gol.

Futbolísticament, l'equip ha crescut. Tant en aspectes que la darrera campanya ja formaven part de la idea com en altres variants que l'ex del Bayern ha volgut incorporar. I això no implica que s'allunyi radicalment del model que es prioritza al Barça. Flick creu en molts conceptes que comparteix amb la idea del club. Mentalitat ofensiva, pressionar, voler la pilota, ocupar les zones interiors, atacar els espais a l'esquena del rival..., i ambició. Flick ha recuperat la gana, la fam i, sobretot, la determinació dels jugadors. Es veu un Barça molt convençut. Els jugadors tenen clar quin és el camí i que no poden



Hansi Flick en un entrenament del Barça ■ EFE

## Ple de punts

**Els 12 punts en quatre partits han sumat molta confiança al projecte de Flick**

perdre la concentració absoluta en cap moment. Va quedar clar contra el Valladolid; en el primer minut amb 0 a 0 hi havia la mateixa voluntat que en el 90 amb 7 a 0.

Ha tingut mals moments també el Barça en aquestes primeres jornades. A València, l'equip va estar lluny d'un bon nivell, però va competir quan li va tocar passar-ho malament i va acabar aixecant el par-

## L'experiència

**El fet d'haver guanyat títols importants avala el discurs de l'alemany**

tit. El mateix a Vallecás, amb una primera meitat nefasta i una segona part excel·lent. Ara bé, la determinació no es negocia.

L'afició està il·lusionada i la plantilla també. Els elogis dels jugadors cap a Hansi Flick i el seu equip tècnic són constants. Fins ara tot va sobre rodes, però tot indica que és precisament l'entrenador qui més té els peus a terra, i les idees clares. ■

## La pressió alta

Un dels grans trets que fan reconeixible el Barça de Flick és la intensa pressió que exerceix sobre els rivals, tant després de perdre la pilota com en els reinicis. Aquesta pressió és agressiva i ordenada, apostant perquè siguin els extrems els que facin els primers esforços, deixant Lewandowski menys exigint emparellat amb el mig centre rival.



Fins ara, la pressió ha donat grans rèdits. L'equip ha complicat la sortida als rivals i ha estat ca-

paç de robar la pilota ràpidament i a prop de l'àrea contrària, per ser després vertical i generar perill.

## El joc interior

Possiblement, l'aspecte en què més ha crescut el Barça respecte al del darrer any és a l'hora de trobar constantment futbolistes en posicions interiors i fer-hi circular molt la pilota. Són clau Pedri i Dani Olmo per explicar aquesta millora, dos futbolistes diferencials quan se'ls aconsueix trobar a l'esquena del centre del camp rival. El joc in-



terior permet desordenar els contraris a través de parets, trobar última passada, amenaçar amb

joc exterior o alliberar les bandes. És clau perquè el Barça funcioni i no sigui un equip previsible.

## La mirada vertical

Flick aposta per tenir la pilota al màxim possible, per recuperar-la de pressa quan es perd, però això no impedeix que el seu Barça sigui vertical sempre que pot. Robar la pilota a camp contrari i buscar un atac ràpid és una de les millors fórmules per trobar ocasions clares de gol. Generar perill és una prioritat per a qualsevol equip, també per als que opten per tenir



el control dels partits a través de la possessió. El Barça té jugadors capaços de mantenir la pilota i

moure-la, però també preparats per mirar la porteria rival quan és la millor opció.





# a de Flick

## L'exigència física

"La forma física és la base, per mi és crucial." Així de clar deixava Flick quan va arribar que dona molta importància a la preparació física, com ha de fer qual-sevol entrenador que vulgui competir a l'elit. El Barça ha volgut millorar en això: Deco ha incorporat aquest estiu diversos professionals contrastats per treballar en aquesta parcel·la. L'exigència



de la pressió que demana Flick, o la de Guardiola al City, és enorme. Sense estar en òptimes

condicions físiques, independentment de l'estil de joc, és impossible estar entre els millors.

## L'aposta per la Masia

Flick ha tingut per costum donar moltes oportunitats als joves en la seva trajectòria. Ha arribat a Barcelona i s'ha trobat una mina d'or: la Masia. La idea d'apostar pel talent que arriba de la base és compartida amb la mentalitat blaugrana i és fonamental per explicar els èxits del club.

La feina que es fa al planter culer és excepcional i queda



clar en els últims temps. Flick està ajudant a accentuar-ho. El complex context econòmic hi

ajuda, però està recorrent a jugadors joves i a la Masia. Ha fet debutar ja quatre jugadors.

## La fe en el model

Flick no ha begut de la Masia, però la seva idea encaixa amb el model Barça, amb els seus matisos. Sent passió per l'escola holandesa, amb Johan Cruyff com a gran figura. L'ex Bayern vol que els seus equips siguin protagonistes, que ataquin, que pressionin alt posant la línia defensiva lluny de la pròpia porteria. Tot són conceptes que es compar-



teixen amb el model que ha fet gran el Barça i no renyits amb un equip físic o que ataquí ràpid

quan pot. Flick creu en aquest model i està aconseguint que els jugadors hi creguin.

**Operat.** El migcampista és intervingut amb èxit de la greu lesió al genoll esquerre, que el tindrà un any de baixa

## Bernal comença el compte enrere

Carles González  
BARCELONA

L'infortuni va ser cruel amb Marc Bernal el 27 d'agost passat a Vallecas. Allà, quan el Rayo-Barça (1-2) estava a punt d'acabar, en el temps afegit, concretament en el minut 98 de partit, es va lesionar greument el genoll esquerre. Va ser, com sol passar en aquest tipus de lesions, en una acció ben normal del joc; Bernal va perseguir Isi Palazón i va tallar netament la progressió de l'atacant del Rayo, però la inèrcia de la jugada va acabar amb els dos jugadors per terra i el genoll del blaugrana colpejat, ben malmès. De seguida, el migcampista de 17 anys es va posar la mà a la zona afectada i va abandonar el terreny de joc, acompanyat dels metges de l'equip, entre llàgrimes. Mals auguris, que es van confirmar l'endemà: trencament del lligament encreuat anterior i del menisc extern del genoll esquerre.

Revés important per al jove futbolista, que s'havia convertit en fix per a Hansi Flick en el pivot defensiu, i havia estat titular en les tres jornades que s'havien disputat fins aquell moment i rendint a molt bon nivell. Però ahir al matí, gairebé dues setmanes



Marc Bernal va ser operat a l'hospital de Barcelona ■ MARCBICASAS

### La dada

17

anys té Marc Bernal, nascut a Berga el 26 de maig del 2007. Té tota la carrera al davant.

### Revés

El del planter havia estat titular en les tres jornades disputades abans de l'infortuni

després, va engegar el comptador per tornar al futbol. El Barça va informar que va ser operat de forma satisfactòria, en una intervenció duta a terme pel doctor Joan Carles Monllau amb la supervisió

dels serveis mèdics del club culer, a l'hospital de Barcelona. La rehabilitació serà llarga; l'entitat estima que el temps previst de recuperació és de 12 mesos. Té tota una carrera al davant. ■

**Internacionals.** El defensa juga tot el partit en la victòria (2-0) de França sobre Bèlgica

## Noranta minuts de Koundé

C.G.  
BARCELONA

Jules Koundé va jugar sencer el França-Bèlgica (2-0) disputat al Groupama Stadium, el camp del Lió. El defensa va estar a molt bon nivell, assestant l'extrem del City Jeremy Doku. Koundé, que en el matx anterior dels *bleus* va acumular 13 minuts, torna

sense problemes.

### Avui, últim dia

La jornada de seleccions tanca avui. Tres blaugrana tenen partit. Marc-André Ter Stegen, amb Alemanya, s'enfronta als Països Baixos (20.45 h). Cubarsi i Pablo Torre, amb la selecció espanyola sub 21, a Hongria (17.45 h). ■

## Ansu Fati s'entrena amb el grup

Després dels quatre dies de festa que Hansi Flick va donar a la plantilla, l'equip va tornar ahir a la feina. I ho va fer amb una novetat: Ansu Fati. El davanter culer, fora des de l'última setmana de juliol per una lesió a la planta del peu, va poder fer una part de l'entrenament amb els seus companys d'equip. L'atacant, doncs, ja afronta la fase final del procés de rehabilitació.



## 2a divisió A Jornada 4

Osca - Burgos	0-1
Cartagena - Llevant	0-1
Albacete - Eibar	0-1
Granada - Deportivo	1-1
Saragossa - Elx	3-0
Sporting - Oviedo	3-1
Tenerife - Racing S.	0-1
Castelló - Cadis	1-3
Eldenc - Almeria	1-0
R. Ferrol - Mirandés	0-0
Còrdova - Màlaga	0-0

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Saragossa	10	4	3	1	0	9	1
Osca	9	4	3	0	1	6	3
Racing S.	8	4	2	2	0	8	5
Llevant	8	4	2	2	0	6	4
Eibar	8	4	2	2	0	6	4
Burgos	7	4	2	1	1	6	5
Eldenc	7	4	2	1	1	4	3
Màlaga	6	4	1	3	0	5	4
Mirandés	6	4	1	3	0	2	1
Albacete	6	4	2	0	2	4	4
Sporting	5	4	1	2	1	5	4
Almeria	5	4	1	2	1	4	4
Cadis	5	4	1	2	1	6	8
Deportivo	4	4	1	1	2	3	4
Castelló	4	4	1	1	2	3	4
Granada	4	4	1	1	2	4	6
Oviedo	4	4	1	1	2	3	6
Cartagena	3	4	1	0	3	4	7
Elx	3	4	1	0	3	3	6
R. Ferrol	2	4	0	2	2	2	4
Còrdova	2	4	0	2	2	3	6
Tenerife	1	4	0	1	3	3	6

## BREUS

### PRIMERA DIVISIÓ

**El València sanciona Rafa Mir.** El València ha decidit no acomiadar el futbolista Rafa Mir després de quedar en llibertat provisional després de ser acusat d'agressió sexual. Li imposarà una multa econòmica per haver infringit el règim disciplinari i l'aparta temporalment de la dinàmica de l'equip. D'altra banda, Mir va emetre un comunicat en què va reiterar la seva "innocència" i va qualificar "d'infundada" la denúncia. ■

### BARÇA

**Suma Barça organitza un fòrum.** La plataforma, que es presenta com un espai de "debat" i "unió" per modernitzar el club, organitzarà el 19 i el 20 de juny del 2025 a Barcelona un fòrum que rebrà el nom de Barça Futur amb la voluntat de definir i consensuar l'estratègia de futur del club blaugrana. La trobada és oberta per a tothom, especialment als socis que s'han quedat "sense espai de participació", segons afirma Ricard Font, el portaveu de Suma Barça, que farà una gira territorial amb actes en diferents demarcacions catalanes per presentar la proposta. ■

**Girona.** El director esportiu es mostra caut, però alhora optimista amb les operacions realitzades a l'estiu per reforçar la plantilla i solidificar el futur del Girona a l'elit

## Càrcel fa un balanç en creixement

Joel Sebastian  
GIRONA

El director esportiu del Girona en l'última dècada, Quique Cárcel, va atendre els mitjans de comunicació per fer una valoració completa del darrer mercat estival, una finestra per vendre i fitxar jugadors que ha deixat múltiples moviments a la plantilla blanc-i-vermella, com ja es podia intuir després d'haver fet una campanya històrica que va portar els gironins a competir de tu a tu amb els més grans, quedar finalment tercers en la classificació i accedir a la Champions League amb relativa comoditat. Per al barceloní, aquest ha estat un mercat diferent però complicat com els anteriors. Si bé el Girona ha tingut més capacitat per triar primeres opcions gràcies a doblar pressupost, el fet de lluitar per uns objectius amb clubs de molt més recorregut i força també ha posat contra l'espasa i la paret diverses operacions: "Era un mercat complicat, ja que veníem d'un any excel·lent. Sabíem que seria llarg i que podien passar moltes coses. Hem pensat en les peces que podien marxar, en el nostre estil de joc, i així tenir present els perfils que el tècnic necessitava per continuar jugant un bon futbol. Hi ha situacions en què no hem pogut arribar a firmar pel futbolista que volíem, però la majoria de jugadors firmats els teníem clars. La plantilla és àmplia, amb gairebé dos jugadors per posició que en permetrà competir bé."

Quique Cárcel ha admès que disposar de més recursos no ha estat un handicap, ni tampoc una facilitat: "El club té una bona imatge a l'exterior, i el bon joc del curs passat hi ha ajudat. Molts jugadors volien venir pel fet de jugar una competició atractiva com la Champions, però també pel projecte", deia el director esportiu blanc-i-vermell, que admetia que el pressupost s'ha doblat:



Cárcel, durant la roda de premsa d'ahir a Montilivi ■ Q. PUIG

## Vendre per invertir en futur

Quique Cárcel sempre ha apostat per fer vendes necessàries per ajudar al creixement del club i poder així fer apostes de futur que repercutixin en aquesta evolució: "Sabíem que una peça fonamental com Savinho no continuaria, i era una situació es-

tressant. L'aposta dels altres clubs per jugador nos- tres era molt important, i per al club era fer un pas endavant per reinvertir en joves que ens aportaran en el futur. Hem intentat crear patrimoni i aprofitar per invertir i tenir el millor equip possible."

## Les reaccions de Quique Cárcel

"Hem pensat en les peces que podien marxar, en el nostre estil de joc, i així tenir els perfils que el tècnic necessitava per continuar jugant bé"

"El pressupost pràcticament s'ha doblat, en totes les operacions hem pensat en el futur buscant que el club tingui bona salut"

"Això és gràcies a moltes coses. És clau el joc de l'any passat, la progressió els joves, el fet de ser a la Champions, encara que LaLiga no et deixa gastar tots els diners que et donen, sinó que s'ha de gastar any a any. Hem pensat en el futur, tenim bons financers i des de l'àrea esportiva també busquem que hi hagi bona salut en aquest aspecte."

Cárcel va assegurar que jugadors com Tsygankov, Iván Martín o Miguel, que

s'han quedat a la plantilla i són peces clau, són també prioritat a l'hora de treballar en futures renovacions per retenir un talent que gràcies a jugar la Champions es pot retenir.

El català no va voler valorar la incorporació de Ferran Ruiz, investigat per un cas de presumpte revelació de secrets i pornografia infantil: "Hi ha un tema judicial pel mig i dono el màxim respecte a la situació. El club ja actuarà quan toqui." ■

**Fórmula 1.** En els darrers sis grans premis, en què no ha guanyat, ha cedit 85 punts a McLaren, que s'ha situat a només vuit

## Red Bull veu perillar el títol de constructors

Albert Camps  
BARCELONA

En el mundial de fórmula 1 el títol de pilots és el que té més prestigi mediàtic, però els equips també valoren molt el títol de constructors, ja que és el reflex del treball de l'equip en conjunt, puntuen els dos pilots, i també és el que reparteix els diners que reben depenent de la posició al final del mundial. L'equip Red Bull ha guanyat el títol de constructors els dos darrers anys, l'últim de manera molt clara i a sis grans premis del final del campionat, i en aquesta edició semblava que repetiria l'èxit, però tot ha canviat. En aquests moments, després d'haver-se disputat 16 grans premis dels 24 programats, Red Bull és el líder del mundial amb 446 punts, però el segon classificat, McLaren, és a només vuit punts (438). El tercer és Ferrari, a 39 punts (407), i la quarta plaça l'ocupa Mercedes a 154 punts (292) de l'equip austriac.

Red Bull va guanyar la seva darrera cursa de gran premi en el circuit de Barcelona-Catalunya en el GP d'Espanya i es va situar amb 60 punts d'avanatge sobre Ferrari, que era segon, i amb 93 respecte de McLaren, que ocupava el tercer lloc. Mercedes, quart, era a 151 punts. En els darrers sis grans premis disputats des de llavors cap dels pilots de Red Bull, el triple campió mundial Max Verstappen i el subcampió mundial de l'any passat, Sergio Pérez, han aconseguit guanyar. Això ha significat que han anat perdent punts respecte a la resta d'equips, sobretot dels McLaren, que amb Lando Norris i Oscar Piastri han guanyat dues curses, una cada un, i han pujat sis cops més al podi. McLaren ha retallat 85 punts a Red Bull i s'ha situat a només vuit quan queden vuit grans premis



Els mecànics de Red Bull porten pneumàtics ■ EFE

## Les dades

### Mundial de constructors

1r. Red Bull	446 punts
2n. McLaren	438 punts
3r. Ferrari	407 punts
4t. Mercedes	292 punts
5è. Aston Martin	74 punts

### Punts darrers 6 grans premis

1r. McLaren	201 punts
2n. Mercedes	141 punts
3r. Ferrari	137 punts
4t. Red Bull	116 punts
5è. Aston Martin	16 punts

per disputar. En cada una de les curses els dos pilots de l'equip anglès han sumat més punts que els dos pilots de Red Bull. En el GP d'Itàlia, el darrer, els dos McLaren van estar en el podi per darrere de Charles Leclerc, que va fer guanyar Ferrari a casa. Seria factible que en la pròxima prova, el cap de setmana vinent, el GP d'Azerbaidjan, Red Bull perdi el lideratge en aquesta classificació de constructors.

Red Bull té sis títols de constructors en el seu palmarès, quatre de consecutius entre el 2010 i 2013, i els dos darrers els anys 2022 i 2023. També suma cinc subcampionats (2009, 2014, 2016, 2020 i 2021). El títol de constructors de l'any passat va ser el que l'equip austriac va guanyar amb més autoritat, ja que el va aconseguir amb 860 punts i va superar per 451 punts a Mercedes, que només en va sumar 409 punts. A més, el va aconseguir matemàticament en el setzè gran premi dels 22. ■





**DIADA NACIONAL DE CATALUNYA 2024**

[diada.gencat.cat](http://diada.gencat.cat)



**Generalitat  
de Catalunya**





David Cáceres, el tècnic del Barça ■ FCB

### Hoquei patins.

Amb baixes, el tècnic es va estrenar amb derrota a Lleida

## David Cáceres proposa un Barça elèctric que corri

Joan Martí  
BARCELONA

David Cáceres, el nou tècnic del Barça d'hoquei sobre patins, assegura que l'estil que vol implantar en l'equip és el de córrer i "arribar ràpidament a porteria" sempre que es pugui. El nou tècnic es va estrenar dividint en partit oficial amb una derrota per 5-4 a la pista del Pons Lleida en el primer partit del grup A la Frit Ravich Lliga Catalana, un duel farcit d'ocasions per als dos equips en què els blau-grana, sense treure mèrit als locals, van notar les baixes de jugadors convocats per al mundial -Carles Grau, Marc Grau, Ignacio Alabart i Sergi Aragones- i del lesionat Xavi Barroso: "Córrer sempre que es pot cansa i ara mateix no tenim prou rotació." En l'altre partit de la jornada, el Voltregà va empatar a casa contra el Vilafranca (5-5) en el grup D.

**Vela.** L'equip britànic obté el lideratge de la fase de classificació de la copa Louis Vuitton després de vèncer el conjunt italià en la regata de desempat

# L'Ineos Britannia fa el 'sorpasseo' al Luna Rossa

X. Agustí  
BARCELONA

El Luna Rossa Prada Pirelli, que dissabte semblava tenir assegurat el primer lloc de la fase de classificació de la copa Louis Vuitton en el marc de la copa Amèrica, va veure ahir com l'Ineos Britannia l'igualava en la puntuació i l'acabava superant en una regata de desempat. El sorpasseo de l'equip de Sir Ben Ainslie i Dylan Fletcher-Scott els donarà dret a triar rival en les semifinals, que començaran a partir de dissabte. El conjunt britànic donarà a conèixer la seva decisió en la roda de premsa de divendres i haurà d'escollir entre el Luna Rossa (2n), el New York American Magic (3r) i l'Alinghi Red Bull Racing (4t), perquè l'Orient Express va quedar ahir eliminat i va donar per tancada la seva participació a Barcelona. Entre els semifinalistes, es guanyaran el bitllet per a la final de la copa Louis Vuitton els primers equips que aconseguixin cinc victòries.

### Cop de teatre

La jornada, amb un vent que va oscil·lar entre els 7 i els 9 nusos, va començar amb un triomf previsible de l'Ineos sobre l'Orient Express, que deixava el desafiador francès fora de combat i catapultava el conjunt britànic (6 punts)



L'Ineos Britannia, davant del Luna Rossa ■ @LUNAROSSA

## El New Zealand, esperant rival

Abans de la prova de desempat, l'Emirates Team New Zealand va superar clarament l'American Magic en una prova no puntable. El defensor del títol ja no tornarà a entrar en acció fins al 12 d'octubre, quan es farà el tret de sortida de la gran final de la copa Amèrica de Barcelona. Una penalització abans

de començar la regata -va haver de cedir 75 metres- i la pèrdua del vol en el quart tram van ser uns avantatges massa grans per als kiwis, que van vèncer per 2:37 de marge. En l'American Magic, l'argentí Luca Calabrese va debutar com a timoner de la copa Amèrica i va prendre el relleu de l'anglès Paul Goodison.

### Eliminat

**L'Orient Express dona per tancada la participació en la copa Amèrica de Barcelona**

fins al primer lloc compartit amb el Luna Rossa. Però el cop de teatre es va produir en la segona regata. Una avaria al foil (hidroala) d'estribord de l'AC75 italià va provocar la seva desqualificació en la mànega que l'havia d'enfrontar amb l'Alinghi suís. L'equip transalpí no va tenir temps d'avisar el comitè de regates del seu problema perquè estava a punt d'iniciar la maniobra d'entrada, i això va provocar la seva desqualificació, en no poder entrar a la caixa de sortida dins dels temps reglamentaris. Aquest contratemps abocava el conjunt de Francesco Bruni i Jimmy Spithill a disputar una regata de desempat per determinar el vencedor de la fase de classificació de la copa Louis Vuitton. En el duel final i després d'un inici igualat, l'Ineos ja va passar per la primera porta (3:18) amb 18 segons de marge i va mantenir el domini en tot moment fins a segellar la victòria amb un registre de 22:12, amb 42 segons de renda respecte del seu rival. ■

## BREUS

### HOQUEI PATINS

#### Triomf d'Espanya sub-19 en el mundial.

La selecció espanyola masculina sub-19, amb nou catalans, un gal·lec i el tècnic madrileny Carlos Cortijo, que el curs vinent dirigirà el Noia Freixenet, va derrotar ahir Xile en el segon partit dels World Skate Games per 0-3. En el primer, jugat diumenge, s'havia desfet de Suïssa per un contundent 13-0 i no ha rebut cap gol en les dues primeres jornades. Ahir, l'equip de Carlos Cortijo no va tenir un camí tan plàcid però va vèncer amb autoritat. Els gols de l'equip estatal els van marcar els catalans Quim Gabarró (2) i Miquel Escala. En els altres partits de la jornada, Portugal va derrotar Colòmbia (0-20) i l'Argentina, que en la primera jornada s'havia desfet de Xile (4-8), va superar Suïssa (2-5). ■

### ATLETISME

#### Esther Guerrero, vinenta a Nova York.

La migfondista banyolina, amb 4:23, va ocupar el vuitè lloc en la milla de la 5a Avinguda de Nova York, en què la nord-americana Karissa Schweizer (4:14.8) va igualar el millor registre del circuit. Van completar el podi les kenyanes Dorcas Ewoi (4:18) i Susan Ejore (4:19). El triomf en la milla masculina va ser per al subcampionat olímpic de 1.500 m, l'escolès Josh Kerr, que va establir una nova plusmarca de la prova en 3:44.3. ■

**Tennis.** El magnífic 14-3 de la gira nord-americana de pista dura amb títol a Washington i quarts de final a l'obertura dels EUA la rescabala entre els vint millors jugadors de la WTA

# Badosa torna a ser una top 20

Joan Martí  
BARCELONA

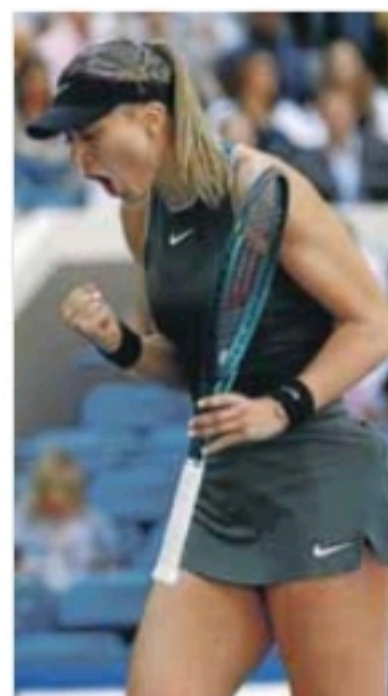
El reforç vitamínic de Paula Badosa a Nova York, la seva ciutat natal, li dona embranzida per continuar escalant en el rànquing mundial WTA, malgrat haver-li quedat la sensació que hauria pogut acabar de progressar una

mica més i plantar-se, si més no, a les semifinals de l'últim gran eslam de l'any. La catalana, que ha igualat el seu sostre en un gran eslam, va perdre els quarts de final contra la nord-americana Emma Navarro i ha completat una gira de pista dura nord-americana excel·lent, amb un títol a Washington i una es-

calada en el rànquing memorable, passant del lloc 113è al 20è en poc més de dos mesos. La seva estadística, amb catorze triomfs i només tres derrotes en els tornejos de Washington, Toronto, Cincinnati i Nova York, constata la resurrecció de la tennista catalana. Ahir Badosa va aparèixer com

la vintena jugadora del planeta, una condició que no lluita des del febrer del 2023, en una classificació que lidera Iga Swiatek. Aryna Sabalenka, la campiona, és segona i Jessica Pegula, finalista, puja al tercer lloc. La seva lesió crònica a l'esquena li ha donat treva i això li ha permès, entre altres coses,

confirmar una progressió i apuntalar una tendència positiva. El suport del seu equip, amb el tècnic de Maçanet de la Selva Pol Toledo, i haver tornat a confiar en el preparador físic David Antona, amb el qual ja havia treballat quan Javier Martí era el seu entrenador i va fer el seu gran esclat, han configurat la confluència de factors que han permès que Badosa, que va ser la número 2 i va guanyar el WTA 1.000 d'Indian Wells no fa pas tant de temps, recuperi el seu tennis agressiu i combatiu. ■



Badosa celebra un punt ■ EFE



**MotoGP.** El cerverí agafa el gust a les victòries amb dues de seguides i, quan falten set grans premis i 259 punts de mundial -els mateixos que ell, tercer, té ara-, se situa a 53 punts del líder, Martín

# La segona de Marc retrona

Joan Martí  
BARCELONA

La 61a victòria de Marc Márquez en MotoGP, celebra amb èmfasi diumenge al circuit Misano Marco Simoncelli en el Gran Premi de San Marino, quan havia sortit ni més ni menys que novè, és una reivindicació en tota regla del retornat 93. Expert conductor quan apareix la pluja per la seva tècnica i gosadia -"ens hem arriscat més que la resta", va admetre en les declaracions posteriors a l'èxtasi-, el Tro de Cervera havia trencat el glaç el diumenge anterior a Motorland en el Gran Premi d'Aragó, posant fi a una travessia pel desert de 1.043 dies, i s'havia situat a 70 punts del líder, Jorge Martín. Però la segona victòria seguida, passant la mà per la cara, a més, als herois locals Pecco Bagnaia i Enea Bastianini, un valor afegit moral, i la retallada que suposa, comença a intimidar els seus dos grans rivals, el madrileny Jorge Martín, quinze amb un plantejament erroni, i l'italià i vigent campió, Bagnaia, que veuen com el català, ara sí, entra de ple i amb empenta en la lluita pel títol. Márquez és encara tercer, a 53 punts del líder, Martín, i a 46 del segon, Bagnaia, però la seva ombra allargada d'ultra-campió provoca incertesa als seus rivals. L'amenaça, amb un Márquez engrescat i feliç, és real i el final de temporada es preveu



Embogit, Marc Márquez celebra la victòria ruixant els seguidors ■ EFE / EPA / DANILLO DI GIOVANNI

## Les xifres

**259**

punts falten per disputar-se en les curses esprint i les convencionals, els mateixos que té Marc

**61**

triomfs acumula Márquez en MotoGP des que es va estrenar l'any 2013 al circuit d'Austin

**7**

grans premis falten: Itàlia, Indonèsia, el Japó, Austràlia, Tailàndia, Malàisia i València

entretingut. Des del 2005, quan Marco Melandri ho va aconseguir, cap pilot del Gresini Racing no ha

via guanyat dues curses seguides. Festa major al garatge de l'equip italià en l'any que poden disfrutar

del català. Una altra dada. Marc no guanyava dues curses seguides des del 2021 a Austin i també a

## El protagonista

“Per lluitar pel títol no puc cometre més errors en la qualificació. No plourà cada diumenge”

Marc Márquez

Misano. D'aquí a quinze dies, en el mateix escenari, es disputarà el Gran Premi de l'Emília-Romanya, la primera de les set proves que encara falten per acabar el mundial 2024, que abaixarà la persiana a València el 17 de novembre.

## Una curiositat

Falten, per tant, set curses esprint dels dissabtes (84 punts) i set de llargues dels diumenges (175) en els grans premis de l'Emília-Romanya, Indonèsia, el Japó, Austràlia, Tailàndia, Malàisia i València. Un món de 259 punts que referma la convicció que hi ha encara molt de partit per jugar i que el Tro aspira a una remuntada inversemblant a pesar de dur una moto inferior a l'oficial. La curiositat de tot plegat -premonició?- és que 259 és justament el nombre de punts que ha sumat el cerverí. El 2025 les forces mecàniques s'igualaran i Márquez conduirà la Ducati oficial. De moment, passi el que passi, amb l'equip Gresini ha recuperat la motivació que havia perdut amb Honda i es manté en la lluita. ■

## BREUS

### HANDBOL

**Els rivals del BM Granollers.** Amb el bitllet per a la fase de grups de la lliga europea segellat, el Fraikin BM Granollers ja sap amb quins tres rivals es jugarà l'accés als vuitens de final: el Montpellier de Djordje Cikusa, el Górnik Zabrze polonès i el Bjerringbro-Silkeborg danès, que com els vallesans va haver de jugar una eliminatòria prèvia. El primer partit de la lligueta dels d'Antonio Rama serà el 8 d'octubre a Zabrze i el primer a casa el 15 d'octubre contra el Montpellier. El primer classificat de grup passarà directament als quarts de final, i el segon i el tercer accediran als vuitens de final. ■

### Boixaderas, nou gerent del BM Granollers.

La junta directiva del BM Granollers ha nomenat Jordi Boixaderas nou gerent de l'entitat en substitució de Víctor Vilà, que ha exercit aquesta funció els dos últims anys i deixa el càrrec per motius personals. Boixaderas compatibilitzarà la gerència amb la seva tasca habitual de delegat d'equip del Fraikin Granollers. ■

### MOTOGP

#### Bagnaia, el més ràpid al test de Misano.

Francesco Bagnaia, que va provar un xassís nou per a la seva Ducati del curs vinent, va acreditar el millor registre en el test de Misano (1:30.950) l'endemà de la segona victòria de Marc Márquez en el campionat de MotoGP. El cerverí, amb els colors de l'equip de Fausto Gresini, va ocupar la sisena posició (1:31.510), seguit per Dani Pedrosa (KTM, 1:31.539) i Maverick Viñales (Aprilia, 1:31.761). Pel que fa als altres catalans, Àlex Rins (Yamaha) s'ha classificat en dotzè lloc, Àlex Márquez (Ducati) en el tretzè i Aleix Espargaró (Aprilia) en el quinze. La pròxima prova puntuable serà el 22 de setembre en el mateix escenari, en el GP de l'Emília-Romanya. ■

**Bàsquet. Lliga Catalana ACB.** Dani Miret mostra l'ambició del Joventut en una competició que la Peña no guanya des de fa setze anys (2008); Tomic i Allen sembla que podran estar a punt

## “No anem a la lliga a fer proves”

Xavi Ballesteros  
BADALONA

La Peña va fer ahir l'atenció als mitjans abans de la Lliga Catalana perquè després ja no la podrà fer perquè va del 16 al 22 a la Xina per fer-hi una gira i el 25 ja debutarà a l'Eurocopa. El tècnic Dani Miret va assistir ahir a la seva primera

reunió a l'ACB dels entrenadors i directors tècnics per conèixer Martin Bertran, cap d'arbitratge de l'ACB, i la línia que se seguirà i que s'ha explicat aquest passat cap de setmana a l'estada que han fet els àrbitres a Tarragona. La Peña, que no guanya la Lliga Catalana des del 2008, té com a objectiu

tornar a aixecar el títol, com ha subratllat el tècnic verd-i-negre: “No ens prenem la competició com un banc de proves, anem a competir, és un títol i uns partits en què ens fa il·lusió que la gent comenci a veure'ns i a il·lusionar-se amb l'equip.” Miret ha parlat del seu equip en els quatre amistosos que han fet: “En-

cara ens estem coneixent. Tenim jugadors nous. Això no és excusa per donar el màxim esforç i preparar-nos mentalment. Fa temps que treballem i el que volem és donar una imatge com a equip i donar un nivell el més alt possible.” Miret diu que Tomic i Allen podrien estar a disposició del tècnic. ■



Dani Miret afronta la seva primera Lliga ■ DAVID GRAU





DE CAPS

Frank Bayer

## El cacic Florentino 'vs' el llibertari Laporta

**E**l cacic sol aixecar un exèrcit de protecció al seu voltant basat en favors econòmics i de poder, o sigui, en la certesa que la vida dels llepons és més confortable sota l'ombra allargada de qui serveixen amb obediència cega. D'aquesta manera l'ètica personal de la tropa serà voluble en la mesura que la del capítol en qüestió sigui voluble, i per tant, no tindran remordiments a l'hora d'enterrar paràmetres personals per tal d'agradar el dictador, i així salvaguardar la pròpia pell i l'esdevenidor de qui més estima: tan vàlid és agenollar-se davant de Franco l'octubre del 1975 com votar a favor del canvi polític el desembre de 1976.

Aquesta estructura clàssica de domini de qualsevol politburó de manual és la que ha aplicat Florentino a la caverna mediàtica, on l'adulació és la forma de gaudir d'una vida pròspera, una existència estable on els ingressos i el prestigi laboral estan salvaguardats a l'ombra de qui els paga: no hi ha informació sinó propaganda mediàtica per alimentar el pou sense fons del poder, i així protegir la rutina de qui crea realitats artificials per legitimar la pròpia acció. Els servils van estudiar periodisme però han acabat treballant de publicitat i relacions públiques.

Així doncs, deixant a banda èxits de gestió objectius com la capacitat de prioritzar l'estabilitat de la institució per sobre de la megalomania dels futbolistes, Florentino no està mai al debat públic per la immunitat mediàtica de qui lloga la vida personal dels micròfons amb el dualisme fariseu del senyor mesurat de portes enfora, de la imatge d'home estoic aliè a l'eròtica del poder, i d'aquesta manera, amagar el tauró capaç de tot per protegir-se de la veritat: els altaveus hiperbòlics de les falses virtuts per encobrir qui és el personatge en qüestió.

D'altra banda, a l'altre costat del pèndol, tenim un Barça convivint entre l'olla de grills de les veus discordants, de la proliferació d'un vaivé d'oposicions que depenen de si entra o no la pilota, d'articulistes de mediocritat mesurada com un servidor que intenta llegir la realitat a pesar dels errors de discerniment, i evidentment, de l'intent de qualsevol directiva d'influenciar en la mesura del possible les veus anarquistes que



Florentino Pérez ■ EFE / BALLESTEROS

van per lliure: el Barça troba la mida en l'alliberació dels mil criteris oposats a l'entorn d'una entitat caïnita.

Per tant, arribats a aquest punt hem de valorar quina és la salut d'aquests dos clubs a l'hora de relacionar-se amb la seva proximitat mediàtica, el que el té silenciats a base de poder independentment de triomfs esportius (quan el Madrid perd ningú mira a la llotja), i qui el té descontrolat a pesar dels resultats esportius (quan el Barça guanya es va a embolic quinzenal). Així doncs, quina és la diferència d'arrel? Tot català té un component interior de contrapoder i d'encara em tocaria els nassos, o sigui, aquell gen anarquista caòtic que va fer possible mogudes èpiques de la nostra història que han acabat fatal: la llibertat per sobre del nostre benestar personal. Això és l'entorn del Barça.

En definitiva, Florentino tindrà estabilitat a base de controlar el futur dels seus portaveus mediàtics, però és més autèntic i veraç aquest Barça de la Setmana Tràgica, aquest descontrol de qui no entendria que el seu president no fes una roda de premsa per respondre el que faci falta, i llavors, poder opinar sobre els encerts i els desencerts de qui va servit pels propietaris del club: sempre el vodevil llibertari del Camp Nou per sobre dels silencis comprats del Bernabéu.

OPINIÓ

## Un bon context per a Ansu Fati

**N**ingú no té en compte ara Ansu Fati. Juga en el Barça, per als despistats. Una lesió a la planta del peu en els primers compassos de la pretemporada el va deixar fora de combat, però ja és a prop d'estar a punt. I això, precisament, que ningú no hi pensi, li pot anar a meravella. I és que tot al voltant del jove davanter –només té 21 anys!– ha estat envoltat de pressió, esperances i expectatives des de la seva fulgurant irrupció al primer equip a setze anys i la seva millor versió, quan en tenia disset. Era un nen, quan va heretar el 10 de Leo Messi i quan va dur sobre l'espatlla el pes de ser la bandera del Barça. Però les lesions, dues de greus, van frenar-lo, i, de mica en mica, va anar-se allunyant dels focus, enmig del desencís. El curs passat va optar per anar a Anglaterra per jugar més, al Brighton, on tampoc no li va anar gaire bé, una altra vegada per culpa d'una important lesió muscular que va aturar-lo a mitja temporada quan millor estava. En totes les competicions va disputar 25 partits, set com a titular, i va marcar quatre gols. Però això ho ha de canalitzar de manera positiva. I és que ara torna d'amagat, sense fer soroll i desenganxat de la càrrega d'haver de ser un referent. En el Barça de Hansi Flick, que juga amb tres atacants i en té sis a la plantilla –ell mateix, Lewandowski, Lamine Yamal, Raphinha, Ferran Torres i Pau Víctor–, tindrà minuts segurs, si les lesions el respecten d'una vegada. La temporada és llarga i pot aportar bé des de l'esquerra o bé en punta. De futbol, en té, de gol, també, i aquest és un bon context per retrobar-se. Però la realitat és que amb 21 anys –hi insisteixo– és a temps de tot.

Carles González



L'ESPORTIU

C/ Falgàs, 13. 17005. Girona  
Tel. 972 186 400.

info@lesportiudecatalunya.cat  
Dipòsit Legal: G41652-2015

Amb el suport:  
Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

EDITA: HERMES COMUNICACIONS SA.  
PUBLICITA: EDU CIURANA.

DIRECTOR  
XEVI MASACHS I PERACAUÀ.

DIRECTOR ADJUNT  
JOAN MARTÍ.

**EL REI DE LA RAJOLA.COM**

**13.95 € m² IVA**

**RAJOLA & GRES**

**8.95 € m² IVA**

